

Křeslo pro Fausta



s akademickým malířem a grafikem Vladimírem Suchánkem

- Zajímá vás současná česká grafika?
- Chcete se dozvědět více o vzniku poštovních známek a exlibris?
- Víte, jak vznikla a působila legendární kapela českých grafiků GRAFIČANKA?

Pokud chcete znát odpovědi nejen na tyto otázky, přijďte 31. května 2018 v 17.00 hodin do Faustáku - Akademického klubu 1. LF UK (Faustův dům, Karlovo nám. 40, Praha 2). Do pravidelného pořadu Křeslo pro Fausta tentokrát přijde akademický malíř a grafik Vladimír Suchánek. Hovořit s ním bude Marie Retková.

Vladimír Suchánek se narodil 12. února 1933 v Novém Městě nad Metují. Studoval na Pedagogické fakultě Karlovy univerzity v Praze (1952–54) u profesorů C. Boudy, K. Lidického a M. Salcmana a na Akademii výtvarných umění v Praze (1954–60) v grafické speciálce prof. V. Silovského. Je činný v oboru grafiky, malby, knižní ilustrace, známkové tvorby a exlibris. Je členem Sdružení českých umělců grafiků HOLLAR, jehož byl mezi roky 1995 a 2015 předsedou. V roce 1997 byl jmenován členem Evropské akademie věd a umění se sídlem ve Vídni. V roce 2006 mu bylo uděleno státní vyznamenání – medaile Za zásluhy v oblasti umění.

Vladimír Suchánek je příslušníkem generace, která sehrála důležitou pozitivní roli ve vývoji českého umění v druhé polovině dvacátého století. Suchánkovy grafické listy prozrazují, vedle bohaté imaginace a osobité poezie, mistrovské ovládnutí barevné litografie, která je jeho nejužívanější grafickou technikou. Zde dosáhl mezinárodního uznání – za svou tvorbu získal celkem 31 cen, z nichž nejvýznamnější je Zlatá medaile na 1. mezinárodním bienále grafiky v Pekingu.

Do roku 2018 uspořádal 169 samostatných výstav v České republice i v zahraničí – v Holandsku, Belgii, Německu, USA, Japonsku, Švédsku, Dánsku, Polsku a na Slovensku. Zúčastnil se téměř 300 výstav, mimo jiné řady mezinárodních bienále grafiky. Od sedmdesátých let minulého století byly jeho barevné litografie vystavovány v evropských galeriích, které prezentují moderní českou grafiku.

V oblasti grafického exlibris patří Vladimír Suchánek k nejvýznamnějším současným tvůrcům, pro sběratele z celého světa vytvořil více než 450 exlibris. V České republice je znám i knižními ilustracemi a návrhy poštovních známek. Svými pracemi je zastoupen ve sbírkách Národní galerie v Praze, Albertina Wien, Rockford Art Museum a v řadě dalších veřejných a soukromých sbírek u nás i v zahraničí.

Vladimír Suchánek je známý i jako hudebník – klarinetista. V sedmdesátých letech založil se svými kolegy hudební soubor GRAFIČANKA. Dalšími členy byli Jiří Anderle, Karel Demel, Jaroslav Hořánek, Jeňýk Pacák a Jiří Slíva.